

Titolo: DAL LABORATORIO AL TERRITORIO

Area di riferimento: Orientamento

Responsabile Progetto: Corsi Daniela

Gruppo di Progetto: Corsi Daniela, Tetaro itinerante

Elementi in ingresso /Analisi dei bisogni

1.Normativa

Normativa di riferimento è “Linee Guida relative al riordino dell’istruzione professionale”.

Alla luce dei suoi dettami si intende:

promuovere l’acquisizione della competenza professionale relativa alla capacità di progettare, realizzare interventi socio-culturali
costruire ed utilizzare strategicamente i laboratori operativi come strumenti formativi nel percorso di Alternanza Scuola-Lavoro

2.Esperienze maturate negli anni precedenti

Le esperienze di tipo laboratoriale promosse negli scorsi anni scolastici hanno permesso agli alunni/e, attraverso la messa in gioco operativa, di migliorare la conoscenza di sé, di scoprire attitudini e abilità inespresse, di divertirsi nell’impegno, di sperimentare varie modalità comunicativo-espressive, di lavorare in gruppo, di interagire e confrontarsi

3.Proposte da parte di docenti

Promuovere negli alunni/e lo sviluppo progressivo delle competenze del profilo professionale socio sanitario attraverso la costruzione di micro-percorsi professionalizzanti di tipo laboratoriale

Promuovere la costruzione di Unità di Apprendimento multidisciplinari, connesse al laboratorio, strategiche alla formazione professionale

4.Richieste da parte di studenti

Maturare competenze specifiche dell’ambito professionale attraverso pratiche tecnicolaboratoriali
Acquisire la capacità di lavorare in team

Essere guidati a un apprendimento costruttivo di sé e professionale attraverso la riflessione sui propri modelli comportamentali-operativi

5.Proposte da enti esterni

Le iniziative Animative realizzate sul territorio hanno fatto conoscere l'Indirizzo Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale e le sue valenze ad Enti, Scuole primarie e dell'infanzia, Biblioteca Statale. Questo ha permesso di realizzare intese e ogni anno tali Soggetti chiedono al nostro Istituto di realizzare animazioni c/o le loro sedi.

Obiettivi

Obiettivi dei laboratori nell'Indirizzo Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale:

- Integrare il curriculum dell’indirizzo Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale con laboratori professionalizzanti
- Coinvolgere le discipline nella costruzione di Unità di Apprendimento
- Costruire un percorso progressivo di acquisizione di conoscenze, abilità specifiche
- Proporre gli esiti delle attività sul territorio (scuole per l’infanzia, scuole primarie e scuole medie, quartieri, musei cittadini, Biblioteche) come strumento per la

valorizzazione del percorso formativo degli alunni costruito dall'Istituto

- Promuovere il percorso di studi Indirizzo Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale sul territorio

Obiettivi generali per gli studenti:

1. Imparare ad imparare
2. Acquisire la capacità di mettersi in gioco
3. Acquisire abilità professionali, tecniche e di empowerment
4. Acquisire la capacità di analizzare e monitorare il proprio agire nei confronti della costruzione professionale
5. Acquisire la capacità di intervenire - progettare attività per utenze diverse

Obiettivi specifici per gli studenti della classe 1^a e 2^a dell'Indirizzo Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale:

Imparare a costruire interventi animativi analizzando il target, formulando ipotesi, costruendo modelli operativi in base alle domande chiave: perché (finalità e obiettivi); con chi (contesto e target); come (metodologia-cosa faccio)

Imparare a usare e costruire strumenti di indagine atti ad analizzare l'operato di gruppo e individuale

Risultati attesi

Costruzione dell'attività secondo uno schema progettuale (bisogni-obiettivi-attività congruenti-ruoli/compiti-azione di gruppo)

Realizzazione delle attività formulate in contesti diversificati (rispetto dei tempi, soddisfazione da parte degli utenti; mancanza/risoluzione di imprevisti; analisi dei comportamenti di gruppo e individuali)

Destinatari

Classe 1AS

Classe 1BS

Classe 2AS

L'azione

Percorso da attuare

CLASSE 1AS e 1BS

Progetto GIOCO-AZIONE (laboratorio per l'acquisizione di tecniche ludico-espressive)

Il laboratorio si articolerà in 5 incontri di due ore ciascuno e 3 ore di performance finali organizzati come di seguito indicato:

dal primo al sesto incontro a scuola:

- ideazione di percorsi gioco destinati all'infanzia (Scuole per l'Infanzia; primo biennio Scuola Primaria)

- performance:

- in città, in raccordo con iniziative organizzate da soggetti pubblici e/o privati

periodo: febbraio-aprile 2020

numero di laboratori da attivare: 2, uno per ciascuna classe

CLASSE 2AS

Progetto LIBRI E LETTUR-AZIONE (laboratorio per l'acquisizione di tecniche di promozione della lettura)

Il laboratorio si articolerà in 5 incontri di due ore ciascuno e 3 ore di performance finali

organizzati come di seguito indicato:

primo incontro:

- a scuola, introduzione del laboratorio
- Biblioteca (Sala Ragazzi della Biblioteca Statale di Cremona/piccola Biblioteca c/o Museo Civico di Storia Naturale) approccio con la struttura che ospiterà l'esito di fine laboratorio (raccordo col personale della struttura per la definizione delle modalità di realizzazione dell'intervento in relazione allo spazio, al patrimonio librario disponibile, al target di riferimento della performance)

dal secondo al quinto incontro:

- a scuola, tecniche lettura/animazione/laboratorio sulla base dei libri individuati

performance:

- in Biblioteca
- in città, in raccordo con iniziative organizzate da soggetti pubblici e/o privati

Periodo: gennaio-marzo 2020

2 ore di verifica e valutazione

numero di laboratori da attivare: 1

Metodologie

Impiego del laboratorio come strumento di sperimentazione della messa in gioco di sé in termini operativi per favorire la scoperta e la conoscenza delle proprie attitudini e abilità inesprese, la pratica di varie modalità comunicativo-espressive, il lavorare in gruppo, l'interazione e il confronto

- Presentazione dei progetti ai CdC; condivisione degli obiettivi formativi, definizione delle modalità di verifica in itinere e finali, strumenti di osservazione, tipologie di report
- Presentazione del progetto e delle modalità operative con la classe
- Suddivisione in piccoli gruppi di lavoro con consegne e tempi di realizzazione definiti
- Analisi corali delle singole realizzazioni e suggerimenti di modifica/integrazione da parte del gruppo
- Rielaborazione delle costruzioni
- Definizione dei materiali
- Definizione dell'esito performativo
- Realizzazione delle attività all'esterno dell'Istituto

Modalità di verifica e valutazione

Monitoraggio in itinere

Presenze

Partecipazione attiva

Clima del gruppo

Diario di bordo con descrizione delle attività per singola seduta e osservazione individuale e di gruppo

Verifica e valutazione finale

performance finale

questionario alle/agli alunne/i

quaderno-diario della docente referente contenente le attività proposte, le osservazioni e i vissuti riportati dal gruppo classe

autovalutazione da parte delle/degli alunni

valutazione del CdC

Modalità di documentazione

videoregistrazione della performance (se possibile)

quaderno-diario della docente referente

codifica questionari gradimento e autovalutazione alunni

report valutazione del CdC

Le risorse

Soggetti coinvolti

Classe 1AS

Classe 1BS

Classe 2AS

docente referente per le classi: Daniela Corsi

formatore: Teatro Itinerante

Materiali e mezzi necessari

1. Fotocopie

2. Lettore CD

3. Attrezzature presenti in palestra

5. Materiali laboratorio Metodologie operative

6. Convenzioni con Enti esterni (quando necessarie)

Tempi di realizzazione

2AS: gennaio - marzo 2020 nelle ore di Scienze Motorie

1AS: febbraio-aprile 2020 nelle ore di Scienze Motorie

1BS: febbraio-aprile 2020 nelle ore di Scienze Motorie Lunedì dalle 12,00 alle 13,50

Spazi necessari

Palestra Campi

- Laboratorio di metodologie operative

Palestrina c/o Dorotee

Aula PC

Spazi cittadini disponibili ad accogliere gli alunni nelle performance animative