



## PROGETTO DI UNITA' DIDATTICA

MATERIA ITALIANO Classi PRIME / SECONDE

INDIRIZZO: TECNICO

U. D. A1 ASPETTI ESSENZIALI DELL'EVOLUZIONE DELLA LINGUA ITALIANA NEL TEMPO E NELLO SPAZIO

CL.PRIME	ORE 12
CL.SECONDE	ORE 6

### Abilita'

- CONOSCERE USI E REGISTRI DELLA LINGUA ITALIANA -CL.PRIMA(OB. MIN.)
- CONOSCERE MOMENTI E ASPETTI DELLA STORIA DELLA LINGUA ITALIANA-CL.SECONDA (OB. MIN.)
- CONOSCERE E SAPER USARE LO STRUMENTO DIZIONARIO-CL.PRIMA/SECONDA(OB. MIN.)
- RAFFORZARE LE COMPETENZE LINGUISTICHE SUPPORTANDO UN USO PIU' MATURO E CONSAPEVOLE DELLO STRUMENTO LINGUA

### Conoscenze

- REGISTRI DELL' ITALIANO CONTEMPORANEO-CL.PRIMA
- CONFRONTO TRA ITALIANO SCRITTO E PARLATO-CL.PRIMA
- RAPPORTO CON I DIALETTI-CL.PRIMA
- RICERCHE LESSICALI E ETIMOLOGICHE-CL.PRIMA/SECONDA
- CENNI DI STORIA DELLA LINGUA ITALIANA-CL.SECONDA

### Sviluppo metodologico

- PRESENTAZIONE DELL' ARGOMENTO
- RIFLESSIONI SULL'USO SCRITTO E PARLATO DELL' ITALIANO
- RIFLESSIONI SULL'EVOLUZIONE DELLA LINGUA ITALIANA NEL TEMPO E NELLO SPAZIO
- RICERCHE LESSICALI/OSSERVAZIONI LINGUISTICHE MIRATE
- GUIDA ALL'USO DEL DIZIONARIO
- ESERCIZI E QUESTIONARI DI VERIFICA E CONSOLIDAMENTO DELL'APPRENDIMENTO

### Riferimenti per la verifica

- VERIFICHE FORMATIVE E SOMMATIVE ORALI E/O SCRITTE

L'ALUNNO DOVRA' DIMOSTRARE DI AVER RAGGIUNTO ALMENO GLI OBIETTIVI MINIMI INDICATI



## PROGETTO DI UNITA' DIDATTICA

MATERIA ITALIANO Classi PRIME / SECONDE

INDIRIZZO: TECNICO

U. D. A2 STRUTTURE FONDAMENTALI DELLA LINGUA ITALIANA CL.PRIME ORE 40  
CL.SECONDE (CON A3) ORE 36

### Abilita'

- CONOSCERE LE PRINCIPALI REGOLE GRAMMATICALI (OB. MIN.)
- SAPER APPLICARE CORRETTAMENTE LE PRINCIPALI REGOLE GRAMMATICALI
- CONOSCERE LE PARTI DEL DISCORSO (OB. MIN.)
- SAPER ANALIZZARE I TESTI DAL PUNTO DI VISTA GRAMMATICALE
- RIFLETTERE SULL'USO ORALE E SCRITTO DELLA LINGUA
- MATURARE CAPACITA' DI AUTOCORREZIONE

### Conoscenze

- FONOLOGIA
- ORTOGRAFIA
- INTERPUNZIONE
- MORFOLOGIA E ANALISI GRAMMATICALE

### Sviluppo metodologico

- PRESENTAZIONE DELL' ARGOMENTO
- LETTURA GUIDATA DEL TESTO
- RIFLESSIONI SULL'USO ORALE E SCRITTO DELL'ITALIANO
- OSSERVAZIONI LINGUISTICHE MIRATE
- GUIDA ALL'AUTOCORREZIONE
- ESERCIZI E QUESTIONARI DI VERIFICA E CONSOLIDAMENTO DELL'APPRENDIMENTO

### Riferimenti per la verifica

- VERIFICHE FORMATIVE E SOMMATIVE ORALI E/O SCRITTE

L'ALUNNO DOVRA' DIMOSTRARE DI AVER RAGGIUNTO ALMENO GLI OBIETTIVI MINIMI INDICATI



## PROGETTO DI UNITA' DIDATTICA

MATERIA ITALIANO Classi SECONDE

INDIRIZZO: TECNICO

U. D. A3 ANALISI DELLA FRASE SEMPLICE - ANALISI DELLA FRASE COMPLESSA

ORE (CON A2 ) 36

### Abilita'

- CONOSCERE LA STRUTTURA DELLA FRASE SEMPLICE / COMPLESSA (OB.MIN.)
- CONOSCERE LE PARTI FONDAMENTALI DELLA FRASE SEMPLICE / COMPLESSA (OB. MIN.)
- RICONOSCERE E ANALIZZARE GLI ELEMENTI COSTITUTIVI DELLA FRASE SEMPLICE / COMPLESSA (OB.MIN.)
- COSTRUIRE FRASI SEMPLICI / COMPLESSE CORRETTAMENTE IMPOSTATE (OB.MIN.)
- POTENZIARE LE CAPACITA' DI AUTOCORREZIONE

### Conoscenze

- STRUTTURA DELLA FRASE SEMPLICE / COMPLESSA
- ELEMENTI COSTITUTIVI DELLA FRASE SEMPLICE / COMPLESSA
- ANALISI LOGICA DELLA FRASE SEMPLICE
- ANALISI DEL PERIODO

### Sviluppo metodologico

- PRESENTAZIONE DELL' ARGOMENTO
- LETTURA GUIDATA DEL TESTO
- RIFLESSIONI SULL'USO ORALE E SCRITTO DELL'ITALIANO
- GUIDA ALL'ANALISI LOGICA E DEL PERIODO
- OSSERVAZIONI LINGUISTICHE MIRATE
- GUIDA ALL'AUTOCORREZIONE
- ESERCIZI E QUESTIONARI DI VERIFICA E CONSOLIDAMENTO DELL'APPRENDIMENTO

### Riferimenti per la verifica

- VERIFICHE FORMATIVE E SOMMATIVE ORALI E/O SCRITTE

L'ALUNNO DOVRA' DIMOSTRARE DI AVER RAGGIUNTO ALMENO GLI OBIETTIVI MINIMI INDICATI



## PROGETTO DI UNITA' DIDATTICA

MATERIA ITALIANO Classi PRIME / SECONDE

INDIRIZZO: TECNICO

U. D. B1 STRUTTURA DELLA COMUNICAZIONE E FORME LINGUISTICHE DI

ESPRESSIONE ORALE

ORE VEDI SVIL.METODOLOGICO

### Abilita'

- ASCOLTARE E COMPRENDERE GLOBALMENTE ENUNCIATI,DISCORSI,SEMPLICI TESTI DI VARIO GENERE – CLASSE PRIMA(OB. MIN.)
- ASCOLTARE E COMPRENDERE GLOBALMENTE E NELLE PARTI COSTITUTIVE ENUNCIATI,DISCORSI,SEMPLICI TESTI DI VARIO GENERE – CLASSE PRIMA
- ASCOLTARE E COMPRENDERE GLOBALMENTE ENUNCIATI,DISCORSI,TESTI DI VARIO GENERE – CLASSE SECONDA(OB. MIN.)
- ASCOLTARE E COMPRENDERE GLOBALMENTE E NELLE PARTI COSTITUTIVE ENUNCIATI,DISCORSI,TESTI DI VARIO GENERE – CLASSE SECONDA
- SAPER GESTIRE CON PROPRIETA' DI LINGUAGGIO E CORRETTEZZA DI MODI LE ORDINARIE SITUAZIONI DI COMUNICAZIONE IN AMBITO SCOLASTICO
- SAPER ESPRIMERE E SOSTENERE IL PROPRIO PUNTO DI VISTA CON PROPRIETA' DI LINGUAGGIO E CORRETTEZZA DI MODI
- RIFLETTERE SULL'USO ORALE DELLA LINGUA
- MATURARE CAPACITA' DI AUTOCORREZIONE

### Conoscenze

- GUIDA ALL'ASCOLTO ATTIVO E CONSAPEVOLE
- INTERAZIONE LINGUISTICA NELL'ORDINARIA ATTIVITA' DIDATTICA SOSTENUTA DA RIPROPOSIZIONE E RIPETIZIONE DEGLI ARGOMENTI,SCHEMATIZZAZIONI A SOSTEGNO DELLA COMPrensione,CORREZIONI E INDICAZIONI PER LA RIFORMULAZIONE
- RIFLESSIONI SULL'USO ORALE DELLA LINGUA

### Sviluppo metodologico

- L'ESERCIZIO DELLA CAPACITA' DI ASCOLTO E DI ESPRESSIONE ORALE ACCOMPAGNA OGNI MOMENTO DELL'ATTIVITA' DIDATTICA

### Riferimenti per la verifica

- VEDI SOPRA



## PROGETTO DI UNITA' DIDATTICA

MATERIA ITALIANO Classi PRIME / SECONDE

INDIRIZZO: TECNICO

U. D. B2 MODALITA' E TECNICHE RELATIVE ALLA COMPETENZA TESTUALE : LETTURA E  
PRODUZIONE CL.PRIME ORE 40 / CL.SECONDE ORE36



### **Abilita'**

- LEGGERE E COMPRENDERE GLOBALMENTE SEMPLICI TESTI DI VARIA TIPOLOGIA E FINALITA' IN MODO SEMPRE PIU' AUTONOMO – CLASSE PRIMA(OB. MIN.)
- LEGGERE E COMPRENDERE GLOBALMENTE E NELLE PARTI COSTITUTIVE SEMPLICI TESTI DI VARIA TIPOLOGIA E FINALITA' IN MODO SEMPRE PIU' AUTONOMO– CLASSE PRIMA
- LEGGERE E COMPRENDERE GLOBALMENTE TESTI DI VARIA TIPOLOGIA E FINALITA' IN MODO SEMPRE PIU' AUTONOMO – CLASSE SECONDA(OB. MIN.)
- LEGGERE E COMPRENDERE GLOBALMENTE E NELLE PARTI COSTITUTIVE TESTI DI VARIA TIPOLOGIA E FINALITA' IN MODO SEMPRE PIU' AUTONOMO – CLASSE SECONDA
- CONOSCERE LE CARATTERISTICHE DELLE TIPOLOGIE DEI TESTI SCRITTI PROPOSTI-  
CL.PRIMA/SECONDA(OB. MIN.)
- PRODURRE SEMPLICI TESTI SCRITTI DI VARIA TIPOLOGIA E FINALITA' SUFFICIENTEMENTE CORRETTI E CARATTERIZZATI– CLASSE PRIMA (OB. MIN.)
- PRODURRE SEMPLICI TESTI SCRITTI DI VARIA TIPOLOGIA E FINALITA' ADEGUATAMENTE CARATTERIZZATI E CORRETTI– CLASSE PRIMA
- PRODURRE TESTI SCRITTI DI VARIA TIPOLOGIA E FINALITA' SUFFICIENTEMENTE CORRETTI E CARATTERIZZATI– CLASSE SECONDA (OB. MIN.)
- PRODURRE TESTI SCRITTI DI VARIA TIPOLOGIA E FINALITA' ADEGUATAMENTE CARATTERIZZATI E CORRETTI– CLASSE SECONDA
- TITOLARE,SCHEMATIZZARE,RIASSUMERE IN MODO SEMPRE PIU'AUTONOMO– CLASSE PRIMA
- TITOLARE,SCHEMATIZZARE,RIASSUMERE,PARAFRASARE,RELAZIONARE IN MODO SEMPRE PIU'AUTONOMO– CLASSE SECONDA

### **Conoscenze**

- LETTURA E COMPrensIONE DI TESTI DI VARIA TIPOLOGIA E FINALITA'
- TITOLARE,SCHEMATIZZARE,RIASSUMERE(CL.PRIMA)-PARAFRASARE,RELAZIONARE(CL.SEC.)
- PRODUZIONE ELABORATI DI TIPOLOGIE DIVERSE PROPOSTI E DESCRITTI NELLE LORO CARATTERISTICHE DAL DOCENTE QUALI VERBALI , LETTERE , DIARI , TESTI NARRATIVI, DESCRITTIVI,ESPOSITIVI,ARGOMENTATIVI,ARTICOLI GIORNALISTICI,RIASSUNTI,SCHEMI, PARAFRASI.....

### **Sviluppo metodologico**

- LETTURA GUIDATA DI TESTI DI VARIA TIPOLOGIA SUPPORTATA DALL'USO DI STRUMENTI DI ANALISI E COMPrensIONE
- OSSERVAZIONI LING./GRAMMATICALI MIRATE
- PRESENTAZIONE DELLE DIVERSE TIPOLOGIE DI TESTO NEI LORO CARATTERI FONDAMENTALI
- PRODUZIONE DI TESTI SCRITTI DI VARIA TIPOLOGIA E FINALITA'
- ESEMPLIFICAZIONI ED ESERCIZI GUIDATI INDIVIDUALI E COLLETTIVI
- ESRCIZI DI VERIFICA E CONSOLIDAMENTO DELL'APPRENDIMENTO
- RIFLESSIONI SULL'USO SCRITTO DELLA LINGUA/CORREZIONI CONDIVISE

### **Riferimenti per la verifica**

- L' ALUNNO DEVE DIMOSTRARE DI SAPER UTILIZZARE GLI STRUMENTI CHE AIUTANO LA COMPrensIONE DEI TESTI APPLICANDOSI CON DILIGENZA
- L' ALUNNO DEVE DIMOSTRARE DI CONOSCERE LE CARATTERISTICHE DI FONDO DELLE DIVERSE TIPOLOGIE DI TESTO , DEVE RICONOSCERE LE CARATTERISTICHE DI FONDO DELLA TIPOLOGIA DI TESTO PROPOSTA PER LO SVOLGIMENTO E DEVE ESSERE IN GRADO DI ELABORARE IN FORMA SEMPRE PIU' AUTONOMA TESTI COERENTI E ADEGUATI ALLA CONSEGNA
- SONO PREVISTE VERIFICHE FORMATIVE E SOMMATIVE ORALI/SCRITTE



## PROGETTO DI UNITA' DIDATTICA

MATERIA ITALIANO Classi PRIME / SECONDE

INDIRIZZO: TECNICO

U. D. C1 IL TESTO NARRATIVO:METODOLOGIE ESSENZIALI DI ANALISI DEL TESTO APPLICATE ALLA LETTURA DI OPERE SIGNIFICATIVE DELLA LETTERATURA ITALIANA E STRANIERA

CL.PRIME ORE 40  
CL.SECONDE ORE 18

### Abilita'

- COMPRENDERE IL CONTENUTO DEI TESTI PROPOSTI IN CLASSE (OB. MIN.)
- RICONOSCERE GLI ELEMENTI UTILI A CONTESTUALIZZARE IL TESTO (OB. MIN.)
- SAPER ESPORRE CONTENUTI E SIGNIFICATI (OB. MIN.)
- ANALIZZARE TESTI LETTERARI SECONDO LA METODOLOGIA PROPOSTA(OB. MIN.)
- ANALIZZARE E COMPRENDERE TESTI AUTONOMAMENTE LETTI
- MATURARE CAPACITA' DI SINTESI E DI RIELABORAZIONE PERSONALE

### Conoscenze

- GENERI LETTERARI
- ELEMENTI E STRUMENTI DI ANALISI DEL TESTO
- ELEMENTI DI CONTESTUALIZZAZIONE
- NOVELLE,BREVI RACCONTI E ROMANZI DI AUTORI ITALIANI E STRANIERI DI EPOCHE DIVERSE ( LETTURA SELETTIVA O INTEGRALE-ANALISI )

### Sviluppo metodologico

- PRESENTAZIONE DELL'ARGOMENTO
- GUIDA ALL'ANALISI DEL TESTO NARRATIVO
- GUIDA ALLA CONTESTUALIZZAZIONE
- COMMENTO E CONFRONTO SUI TEMI EMERSI
- ESERCIZI DI VERIFICA E CONSOLIDAMENTO DELL'APPRENDIMENTO

### Riferimenti per la verifica

- PROVE FORMATIVE E SOMMATIVE ORALI E/O SCRITTE DI COMPrensione,ANALISI, SINTESI,COMMENTO DEL TESTO NARRATIVO
- L'ALUNNO DEVE DIMOSTRARE DI AVER RAGGIUNTO ALMENO GLI OBIETTIVI MINIMI INDICATI



## PROGETTO DI UNITA' DIDATTICA

MATERIA ITALIANO Classi SECONDE

INDIRIZZO: TECNICO

U. D. C2 IL TESTO POETICO : METODOLOGIE ESSENZIALI DI ANALISI DEL TESTO  
APPLICATE ALLA LETTURA DI OPERE SIGNIFICATIVE DELLA LETTERATURA ITALIANA E  
STRANIERA ORE 36

### Abilita'

- COMPRENDERE IL CONTENUTO E IL SIGNIFICATO DEI TESTI PROPOSTI IN CLASSE (OB. MIN.)
- RICONOSCERE GLI ELEMENTI UTILI A CONTESTUALIZZARE IL TESTO (OB. MIN.)
- RICONOSCERE GLI ELEMENTI CARATTERIZZANTI IL TESTO POETICO(OB. MIN.)
- SAPER ESPORRE CONTENUTI E SIGNIFICATI (OB. MIN.)
- ANALIZZARE TESTI POETICI SECONDO LA METODOLOGIA PROPOSTA(OB. MIN.)
- COMPRENDERE GLOBALMENTE E IN FORMA AUTONOMA CONTENUTO E MESSAGGIO DI UN TESTO POETICO
- ANALIZZARE ,COMPRENDERE ,RIELABORARE CONTENUTI E SIGNIFICATI DI TESTI POETICI AUTONOMAMENTE LETTI

### Conoscenze

- LA SPECIFICITA' DEL LINGUAGGIO POETICO
- LE PRINCIPALI TIPOLOGIE DI TESTO
- GLI ELEMENTI FONDAMENTALI DEL TESTO POETICO:VERSI,STROFE,RIME,FIGURE RETORICHE...
- ELEMENTI E STRUMENTI DI ANALISI DEL TESTO
- ELEMENTI DI CONTESTUALIZZAZIONE
- LIRICHE DI AUTORI ITALIANI E STRANIERI DI EPOCHE DIVERSE (LETTURA E ANALISI)

### Sviluppo metodologico

- PRESENTAZIONE DELL'ARGOMENTO
- GUIDA ALL'ANALISI DEL TESTO POETICO
- GUIDA ALLA CONTESTUALIZZAZIONE
- COMMENTO E CONFRONTO SUI TEMI EMERSI
- ESERCIZI DI VERIFICA E CONSOLIDAMENTO DELL'APPRENDIMENTO

### Riferimenti per la verifica

- PROVE FORMATIVE E SOMMATIVE ORALI E/O SCRITTE DI COMPrensione,ANALISI, SINTESI,COMMENTO DEL TESTO POETICO
- L' ALUNNO DEVE DIMOSTRARE DI AVER RAGGIUNTO ALMENO GLI OBIETTIVI MINIMI INDICATI

Data ultima revisione: settembre 2019