



PROGETTO DI UNITA' DIDATTICA

MATERIA ITALIANO Classi PRIME / SECONDE

INDIRIZZO: PROFESSIONALE

U. D. A. A1 B PRO ASPETTI ESSENZIALI DELL'EVOLUZIONE DELLA LINGUA ITALIANA NEL TEMPO E NELLO SPAZIO

CL. PRIMEORE 10

CL. SECONDE ORE 6

Abilità

- CONOSCERE USI E REGISTRI DELLA LINGUA ITALIANA -CL.PRIMA(OB. MIN.)
- CONOSCERE MOMENTI E ASPETTI DELLA STORIA DELLA LINGUA ITALIANA-CL.SECONDA (OB. MIN.)
- CONOSCERE E SAPER USARE LO STRUMENTO DIZIONARIO-CL.PRIMA/SECONDA (OB. MIN.)
- RAFFORZARE LE COMPETENZE LINGUISTICHE SUPPORTANDO UN USO PIU' MATURO E CONSAPEVOLE DELLO STRUMENTO LINGUA

Conoscenze

- REGISTRI DELL' ITALIANO CONTEMPORANEO-CL.PRIMA
- CONFRONTO TRA ITALIANO SCRITTO E PARLATO-CL.PRIMA
- RAPPORTO CON I DIALETTI-CL.PRIMA
- RICERCHE LESSICALI E ETIMOLOGICHE-CL.PRIMA/SECONDA
- CENNI DI STORIA DELLA LINGUA ITALIANA-CL.SECONDA

Sviluppo metodologico

- PRESENTAZIONE DELL' ARGOMENTO
- RIFLESSIONI SULL'USO SCRITTO E PARLATO DELL' ITALIANO
- RIFLESSIONI SULL'EVOLUZIONE DELLA LINGUA ITALIANA NEL TEMPO E NELLO SPAZIO
- RICERCHE LESSICALI/OSSERVAZIONI LINGUISTICHE MIRATE
- GUIDA ALL'USO DEL DIZIONARIO
- ESERCIZI E QUESTIONARI DI VERIFICA E CONSOLIDAMENTO DELL'APPRENDIMENTO

Riferimenti per la verifica

- VERIFICHE FORMATIVE E SOMMATIVE ORALI E/O SCRITTE

L'ALUNNO DOVRA' DIMOSTRARE DI AVER RAGGIUNTO ALMENO GLI OBIETTIVI MINIMI INDICATI



PROGETTO DI UNITA' DIDATTICA

MATERIA ITALIANO Classi PRIME / SECONDE

INDIRIZZO: PROFESSIONALE

U. D. A. **A2 B PRO STRUTTURE FONDAMENTALI DELLA LINGUA ITALIANA**

CL. PRIME ORE 40

CL. SECONDE ORE 15

Abilità

- CONOSCERE LE PRINCIPALI REGOLE GRAMMATICALI (OB. MIN.)
- SAPER APPLICARE CORRETTAMENTE LE PRINCIPALI REGOLE GRAMMATICALI
- CONOSCERE LE PARTI DEL DISCORSO (OB. MIN.)
- SAPER ANALIZZARE I TESTI DAL PUNTO DI VISTA GRAMMATICALE
- RIFLETTERE SULL'USO ORALE E SCRITTO DELLA LINGUA
- MATURARE CAPACITA' DI AUTOCORREZIONE

Conoscenze

- FONOLOGIA
- ORTOGRAFIA
- INTERPUNZIONE
- MORFOLOGIA E ANALISI GRAMMATICALE

Sviluppo metodologico

- PRESENTAZIONE DELL' ARGOMENTO
- LETTURA GUIDATA DEL TESTO
- RIFLESSIONI SULL'USO ORALE E SCRITTO DELL'ITALIANO
- OSSERVAZIONI LINGUISTICHE MIRATE
- GUIDA ALL'AUTOCORREZIONE
- ESERCIZI E QUESTIONARI DI VERIFICA E CONSOLIDAMENTO DELL'APPRENDIMENTO

Riferimenti per la verifica

- VERIFICHE FORMATIVE E SOMMATIVE ORALI E/O SCRITTE
- L'ALUNNO DOVRÀ DIMOSTRARE DI AVER RAGGIUNTO ALMENO GLI OBIETTIVI MINIMI INDICATI



PROGETTO DI UNITA' DIDATTICA

MATERIA ITALIANO Classi SECONDE

INDIRIZZO: PROFESSIONALE

U. D. A. A3 B PRO ANALISI DELLA FRASE SEMPLICE - ANALISI DELLA FRASE COMPLESSA
ORE 20

Abilità

- CONOSCERE LA STRUTTURA DELLA FRASE SEMPLICE / COMPLESSA (OB.MIN.)
- CONOSCERE LE PARTI FONDAMENTALI DELLA FRASE SEMPLICE / COMPLESSA (OB. MIN.)
- RICONOSCERE E ANALIZZARE GLI ELEMENTI COSTITUTIVI DELLA FRASE SEMPLICE / COMPLESSA (OB.MIN.)
- COSTRUIRE FRASI SEMPLICI / COMPLESSE CORRETTAMENTE IMPOSTATE (OB.MIN.)
- POTENZIARE LE CAPACITA' DI AUTOCORREZIONE

Conoscenze

- STRUTTURA DELLA FRASE SEMPLICE / COMPLESSA
- ELEMENTI COSTITUTIVI DELLA FRASE SEMPLICE / COMPLESSA
- ANALISI LOGICA DELLA FRASE SEMPLICE
- ANALISI DEL PERIODO

Sviluppo metodologico

- PRESENTAZIONE DELL' ARGOMENTO
- LETTURA GUIDATA DEL TESTO
- RIFLESSIONI SULL'USO ORALE E SCRITTO DELL'ITALIANO
- GUIDA ALL'ANALISI LOGICA E DEL PERIODO
- OSSERVAZIONI LINGUISTICHE MIRATE
- GUIDA ALL'AUTOCORREZIONE
- ESERCIZI E QUESTIONARI DI VERIFICA E CONSOLIDAMENTO DELL'APPRENDIMENTO

Riferimenti per la verifica

- VERIFICHE FORMATIVE E SOMMATIVE ORALI E/O SCRITTE

L'ALUNNO DOVRA' DIMOSTRARE DI AVER RAGGIUNTO ALMENO GLI OBIETTIVI MINIMI INDICATI



PROGETTO DI UNITA' DIDATTICA

MATERIA ITALIANO Classi PRIME / SECONDE

INDIRIZZO: PROFESSIONALE

U. D. A.B1 B PRO STRUTTURA DELLA COMUNICAZIONE E FORME LINGUISTICHE DI ESPRESSIONE ORALE

ORE 12 (CL PRIMA)

ORE 10 (CL. SECONDA)

Abilità

- ASCOLTARE E COMPRENDERE GLOBALMENTE ENUNCIATI, DISCORSI, SEMPLICI TESTI DI VARIOGENERE – CLASSE PRIMA (OB. MIN.)
- ASCOLTARE E COMPRENDERE GLOBALMENTE E NELLE PARTI COSTITUTIVE ENUNCIATI, DISCOR-SI, SEMPLICI TESTI DI VARIO GENERE – CLASSE PRIMA
- ASCOLTARE E COMPRENDERE GLOBALMENTE ENUNCIATI, DISCORSI, TESTI DI VARIO GENERE – CLASSE SECONDA (OB. MIN.)
- ASCOLTARE E COMPRENDERE GLOBALMENTE E NELLE PARTI COSTITUTIVE ENUNCIATI, DISCORSI, TESTI DI VARIO GENERE – CLASSE SECONDA
- SAPER GESTIRE CON PROPRIETA' DI LINGUAGGIO E CORRETTEZZA DI MODI LE ORDINARIE SITUAZIONI DI COMUNICAZIONE IN AMBITO SCOLASTICO
- SAPER ESPRIMERE E SOSTENERE IL PROPRIO PUNTO DI VISTA CON PROPRIETA' DI LINGUAGGIO E CORRETTEZZA DI MODI
- RIFLETTERE SULL'USO ORALE DELLA LINGUA
- MATURARE CAPACITA' DI AUTOCORREZIONE

Conoscenze

- GUIDA ALL'ASCOLTO ATTIVO E CONSAPEVOLE
- INTERAZIONE LINGUISTICA NELL'ORDINARIA ATTIVITA' DIDATTICA SOSTENUTA DA RIPROPOSIZIONE E RIPETIZIONE DEGLI ARGOMENTI, SCHEMATIZZAZIONI A SOSTEGNO DELLACOMPRESIONE CORREZIONI E INDICAZIONI PER LA RIFORMULAZIONE
- RIFLESSIONI SULL'USO ORALE DELLA LINGUA

Sviluppo metodologico

- L'ESERCIZIO DELLA CAPACITA' DI ASCOLTO E DI ESPRESSIONE ORALE ACCOMPAGNA OGNI MOMENTO DELL'ATTIVITA' DIDATTICA

Riferimenti per la verifica

- VEDI SOPRA



PROGETTO DI UNITA' DIDATTICA

MATERIA ITALIANO Classi PRIME / SECONDE

INDIRIZZO: PROFESSIONALE

U. D. A. B2 B PRO

MODALITÀ E TECNICHE RELATIVE ALLE COMPETENZE TESTUALI: LETTURA COMPrensIONE E
PRODUZIONE

CL. PRIME ORE 35

CL. SECONDE ORE 16



Abilità

- LEGGERE E COMPRENDERE GLOBALMENTE SEMPLICI TESTI DI VARIA TIPOLOGIA E FINALITA' IN MODO SEMPRE PIU' AUTONOMO – CLASSE PRIMA (OB. MIN.)
- LEGGERE E COMPRENDERE GLOBALMENTE E NELLE PARTI COSTITUTIVE SEMPLICI TESTI DI VARIA TIPOLOGIA E FINALITÀ IN MODO SEMPRE PIU' AUTONOMO– CLASSE PRIMA
- LEGGERE E COMPRENDERE GLOBALMENTE TESTI DI VARIA TIPOLOGIA E FINALITA' IN MODO SEMPRE PIU' AUTONOMO – CLASSE SECONDA (OB. MIN.)
- LEGGERE E COMPRENDERE GLOBALMENTE E NELLE PARTI COSTITUTIVE TESTI DI VARIA TIPOLOGIA E FINALITA' IN MODO SEMPRE PIU' AUTONOMO – CLASSE SECONDA
- CONOSCERE LE CARATTERISTICHE DELLE TIPOLOGIE DEI TESTI SCRITTI PROPOSTI-
CL.PRIMA/SECONDA (OB. MIN.)
- PRODURRE SEMPLICI TESTI SCRITTI DI VARIA TIPOLOGIA E FINALITA' SUFFICIENTEMENTE CORRETTI E CARATTERIZZATI– CLASSE PRIMA (OB. MIN.)
- PRODURRE SEMPLICI TESTI SCRITTI DI VARIA TIPOLOGIA E FINALITA' ADEGUATAMENTE CARATTERIZZATI E CORRETTI– CLASSE PRIMA
- PRODURRE TESTI SCRITTI DI VARIA TIPOLOGIA E FINALITA' SUFFICIENTEMENTE CORRETTI E CARATTERIZZATI– CLASSE SECONDA (OB. MIN.)
- PRODURRE TESTI SCRITTI DI VARIA TIPOLOGIA E FINALITA' ADEGUATAMENTE CARATTERIZZATI E CORRETTI– CLASSE SECONDA
- TITOLARE, SCHEMATIZZARE, RIASSUMERE IN MODO SEMPRE PIU'AUTONOMO– CLASSE PRIMA
- TITOLARE, SCHEMATIZZARE, RIASSUMERE, PARAFRASARE, RELAZIONARE IN MODO SEMPREPIU'AUTONOMO– CLASSE SECONDA

Conoscenze

- LETTURA E COMPrensIONE DI TESTI DI VARIA TIPOLOGIA E FINALITA'
- TITOLARE, SCHEMATIZZARE, RIASSUMERE (CL.PRIMA)
- PARAFRASARE, RELAZIONARE(CL.SEC.)
- PRODUZIONE ELABORATI DI TIPOLOGIE DIVERSE PROPOSTI E DESCRITTI NELLE LORO CARATTERISTICHE DAL DOCENTE QUALI VERBALI, LETTERE, DIARI, TESTI NARRATIVI, DESCRITTIVI, ESPOSITIVI, ARGOMENTATIVI, ARTICOLI GIORNALISTICI,RIASSUNTI,SCHEMI, PARAFRASI.....

Sviluppo metodologico

- LETTURA GUIDATA DI TESTI DI VARIA TIPOLOGIA SUPPORTATA DALL'USO DI STRUMENTI DI ANALISI E COMPrensIONE
- OSSERVAZIONI LING./GRAMMATICALI MIRATE
- PRESENTAZIONE DELLE DIVERSE TIPOLOGIE DI TESTO NEI LORO CARATTERI FONDAMENTALI
- PRODUZIONE DI TESTI SCRITTI DI VARIA TIPOLOGIA E FINALITA'
- ESEMPLIFICAZIONI ED ESERCIZI GUIDATI INDIVIDUALI E COLLETTIVI
- ESERCIZI DI VERIFICA E CONSOLIDAMENTO DELL'APPRENDIMENTO
- RIFLESSIONI SULL'USO SCRITTO DELLA LINGUA/CORREZIONI CONDIVISE

Riferimenti per la verifica

- L' ALUNNO DEVE DIMOSTRARE DI SAPER UTILIZZARE GLI STRUMENTI CHE AIUTANO LA COMPrensIONE DEI TESTI APPLICANDOSI CON DILIGENZA
- L' ALUNNO DEVE DIMOSTRARE DI CONOSCERE LE CARATTERISTICHE DI FONDO DELLE DIVERSE TIPOLOGIE DI TESTO, DEVE RICONOSCERE LE CARATTERISTICHE DI FONDO DELLA TIPOLOGIA DI TESTO PROPOSTA PER LO SVOLGIMENTO E DEVE ESSERE IN GRADO DI ELABORARE IN FORMA SEMPRE PIU' AUTONOMA TESTI COERENTI E ADEGUATI ALLA CONSEGNA
- SONO PREVISTE VERIFICHE FORMATIVE E SOMMATIVE ORALI/SCRITTE



PROGETTO DI UNITA' DIDATTICA

MATERIA ITALIANO Classi PRIME / SECONDE

INDIRIZZO: PROFESSIONALE

U. D. A. C1 B PRO IL TESTO LETTERARIO: METODOLOGIE ESSENZIALI DI ANALISI DEL TESTO ~~PRIMO~~ APPLICATE ALLA LETTURA DI OPERE SIGNIFICATIVE DELLA LETTERATURA ITALIANA E STRANIERA

CL. PRIME ORE 35

CL. SECONDE ORE 35

Abilità

- COMPRENDERE IL CONTENUTO DEI TESTI PROPOSTI IN CLASSE (OB. MIN.)
- RICONOSCERE GLI ELEMENTI UTILI A CONTESTUALIZZARE IL TESTO (OB. MIN.)
- SAPER ESPORRE CONTENUTI E SIGNIFICATI (OB. MIN.)
- ANALIZZARE TESTI LETTERARI SECONDO LA METODOLOGIA PROPOSTA (OB. MIN.)
- ANALIZZARE E COMPRENDERE TESTI AUTONOMAMENTE LETTI
- MATURARE CAPACITA' DI SINTESI E DI RIELABORAZIONE PERSONALE

Conoscenze

- GENERI LETTERARI
- ELEMENTI E STRUMENTI DI ANALISI DEL TESTO
- ELEMENTI DI CONTESTUALIZZAZIONE
- NOVELLE, BREVI RACCONTI E ROMANZI DI AUTORI ITALIANI E STRANIERI DI EPOCHE DIVERSE (LETTURA SELETTIVA O INTEGRALE- ANALISI)

Sviluppo metodologico

- PRESENTAZIONE DELL'ARGOMENTO
- GUIDA ALL'ANALISI DEL TESTO NARRATIVO
- GUIDA ALLA CONTESTUALIZZAZIONE
- COMMENTO E CONFRONTO SUI TEMI EMERSI
- ESERCIZI DI VERIFICA E CONSOLIDAMENTO DELL'APPRENDIMENTO

Riferimenti per la verifica

- PROVE FORMATIVE E SOMMATIVE ORALI E/O SCRITTE DI COMPrensione, ANALISI, SINTESI, COMMENTO DEL TESTO NARRATIVO
- L'ALUNNO DEVE DIMOSTRARE DI AVER RAGGIUNTO ALMENO GLI OBIETTIVI MINIMI INDICATI



PROGETTO DI UNITA' DIDATTICA

MATERIA ITALIANO Classi SECONDE

INDIRIZZO: PROFESSIONALE

U. D. A. C2 B PRO IL TESTO POETICO: METODOLOGIE ESSENZIALI DI ANALISI DEL TESTO APPLICATE ALLA LETTURA DI OPERE SIGNIFICATIVE DELLA LETTERATURA ITALIANA E STRANIERA
ORE 35

Abilità

- COMPRENDERE IL CONTENUTO E IL SIGNIFICATO DEI TESTI PROPOSTI IN CLASSE (OB. MIN.)
- RICONOSCERE GLI ELEMENTI UTILI A CONTESTUALIZZARE IL TESTO (OB. MIN.)
- RICONOSCERE GLI ELEMENTI CARATTERIZZANTI IL TESTO POETICO (OB. MIN.)
- SAPER ESPORRE CONTENUTI E SIGNIFICATI (OB. MIN.)
- ANALIZZARE TESTI POETICI SECONDO LA METODOLOGIA PROPOSTA (OB. MIN.)
- COMPRENDERE GLOBALMENTE E IN FORMA AUTONOMA CONTENUTO E MESSAGGIO DI UN TESTO POETICO
- ANALIZZARE, COMPRENDERE, RIELABORARE CONTENUTI E SIGNIFICATI DI TESTI POETICI AUTONOMAMENTE LETTI

Conoscenze

- LA SPECIFICITA' DEL LINGUAGGIO POETICO
- LE PRINCIPALI TIPOLOGIE DI TESTO
- GLI ELEMENTI FONDAMENTALI DEL TESTO POETICO: VERSI, STROFE, RIME, FIGURE RETORICHE...
- ELEMENTI E STRUMENTI DI ANALISI DEL TESTO
- ELEMENTI DI CONTESTUALIZZAZIONE
- LIRICHE DI AUTORI ITALIANI E STRANIERI DI EPOCHE DIVERSE (LETTURA E ANALISI)

Sviluppo metodologico

- PRESENTAZIONE DELL'ARGOMENTO
- GUIDA ALL'ANALISI DEL TESTO POETICO
- GUIDA ALLA CONTESTUALIZZAZIONE
- COMMENTO E CONFRONTO SUI TEMI EMERSI
- ESERCIZI DI VERIFICA E CONSOLIDAMENTO DELL'APPRENDIMENTO

Riferimenti per la verifica

- PROVE FORMATIVE E SOMMATIVE ORALI E/O SCRITTE DI COMPrensIONE, ANALISI, SINTESI, COMMENTO DEL TESTO POETICO
- L' ALUNNO DEVE DIMOSTRARE DI AVER RAGGIUNTO ALMENO GLI OBIETTIVI MINIMI INDICATI